

**الجودة الضعيفة الشمن**

**SAMSUNG**

شركة سامسونج للصناعات الإلكترونية

جودة الضعيفة الشمن

**المجلة**

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

**كاسيو**

**ATHENA**

بهرت مع الأناقة

جودة الضعيفة الشمن

AL-BILAD VOL 56 NO. 9071 WEDNESDAY 18 JAN. 1989

The First Daily Newspaper in Saudi Arabia

أول جريدة سعودية يومية • ١٩٨٩ • ١٨ يناير • ١٤٠٩ هـ الموافق ١٨ يناير

# رغم التكريس القمعي الصهيوني الانتفاضة تواصل نضالها البطولي ضد العدو

إصابة ٤٥ فلسطينيا في المظاهرات التي عمت الضفة والقطاع



رجيل ينفي خطا لصنع اليبي

واشنطن - ١٧: في بيان صحفي أصدره ريجيل، رئيس اللجنة الوطنية للصراع، أعلن أن ريجيل ينفي خطا لصنع اليبي، مؤكداً أن اللجنة الوطنية للصراع هي الهيئة الوحيدة التي تمثل الفلسطينيين في الصراع مع العدو الإسرائيلي.

عمان - ١٧: برغم تصعيد أعمال القمع الوحشية ضد المواطنين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة، تواصل نضالها البطولي ضد العدو الإسرائيلي. وتواصلت المظاهرات في الضفة والقطاع، مما أسفر عن مقتل ١٢ فلسطينياً وإصابة ٤٥ آخرين.

واشنطن - ١٧: في بيان صحفي أصدره ريجيل، رئيس اللجنة الوطنية للصراع، أعلن أن ريجيل ينفي خطا لصنع اليبي، مؤكداً أن اللجنة الوطنية للصراع هي الهيئة الوحيدة التي تمثل الفلسطينيين في الصراع مع العدو الإسرائيلي.

## بحث اقار تعيين بيكر

واشنطن - ١٧: بحث اقار تعيين بيكر

واشنطن - ١٧: بحث اقار تعيين بيكر

واشنطن - ١٧: بحث اقار تعيين بيكر

## فيما يتوقع أن يكتمل الانسحاب خلال أسبوعين خطط سوفيتية للاطاحة بنظام كابل

حكمتار: السوفيت يريدون استمرار الحرب الأهلية ضمالا مصالحهم

لندن - ١٧: يعتقد أن السوفيت يريدون استمرار الحرب الأهلية في أفغانستان، مما سيؤدي إلى إطاحة نظام كابل خلال أسبوعين.

لندن - ١٧: يعتقد أن السوفيت يريدون استمرار الحرب الأهلية في أفغانستان، مما سيؤدي إلى إطاحة نظام كابل خلال أسبوعين.

## العدو يواصل هدم منازل الفلسطينيين

عمان - ١٧: هدمت السلطات العسكرية الإسرائيلية فجر أمس ثلاثة منازل وأغلقت مزارعين آخرين في مدينة

عمان - ١٧: هدمت السلطات العسكرية الإسرائيلية فجر أمس ثلاثة منازل وأغلقت مزارعين آخرين في مدينة

## غارات وهمية اسرائيلية على المخيمات

بيروت - ١٧: شنت القوات الإسرائيلية غارات وهمية على المخيمات الفلسطينية

بيروت - ١٧: شنت القوات الإسرائيلية غارات وهمية على المخيمات الفلسطينية

## اتهام «لوسد» بتفجير البناي امريكان ومعاروف برقيانية من اهلها الضموني

ابو ظبي - ١٧: اتهم «لوسد» بتفجير البناي امريكان ومعاروف برقيانية من اهلها الضموني

ابو ظبي - ١٧: اتهم «لوسد» بتفجير البناي امريكان ومعاروف برقيانية من اهلها الضموني

## اجتماع للأمانة والضرع اليوم في مسقط

سلطنة - ١٧: عقد في مسقط اليوم اجتماع للأمانة والضرع

سلطنة - ١٧: عقد في مسقط اليوم اجتماع للأمانة والضرع

## انصار مدرسة في البنجاب فوق رؤوس الطالبات

نيودلهي - ١٧: انصار مدرسة في البنجاب فوق رؤوس الطالبات

نيودلهي - ١٧: انصار مدرسة في البنجاب فوق رؤوس الطالبات

## دوما يزور طهران

باريس - ١٧: دوما يزور طهران

باريس - ١٧: دوما يزور طهران

## تركيا ترفض الانتقادات بشأن حقوق الانسان

القرة - ١٧: تركيا ترفض الانتقادات بشأن حقوق الانسان

القرة - ١٧: تركيا ترفض الانتقادات بشأن حقوق الانسان

## قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

نجامينا - ١٧: قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

نجامينا - ١٧: قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

## قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

نجامينا - ١٧: قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

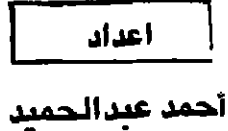
نجامينا - ١٧: قوسا تغلق محطة راحار في تشاد

وقراءة الجرائد والمجلات والكتب بلا غرض وهدف



الذين يستعملون المواد الدراسية للنهل الثاني فمفهم من أن حاجة إلى الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلّم الذين يتطلعون إلى دخول كلية الطب مثلا. لذلك أرى بأن الاستفادة من هذه الإجازة لابد أن يكون مخططا لها كي تحتمل الفائدة وبمقتضى التخطيط للإجازة تدخل الشباب خاذاً الدوسري الذي بدأ عليه العمل لعلمي التخطيط ليقال لكل عمل ناجح من تخطيط متعمدا فعندما في الخروج في هذه الإجازة إلى البر مخططا للرحلة مسبقا في تتلاني ما يعكس علينا صلوها ، وكذلك عدلت أنا ووالدي جنودا مسميا نستطيع من خلاله نكتفيهم أو قاتنا الاستفادة منها

—



إلا أنه قال ان الاتصالات  
 الثنائية بين حكومتهم وبين التحرير  
 الفلسطينية / ليست واردة في  
 جدول الأعمال / ان /  
 وحول الشكوك الامريكية من  
 تورط بعض الشركات الانثانية في  
 بناء مصنع الرابطة في ليبيا قال  
 كول ان أية حكومة ملتزمة بالقوانين  
 لا تستطيع ان ترسم سياساتها  
 على اساس التكتيكات وان بين  
 تحتاج الى / دليل قاطع يمكن  
 الاستناد اليه قانونيا امام  
 المحاكم / قبل ان تستطيع  
 التدخل .  
 وذكر أنه / من غير المقبول  
 تماما / بالنسبة لمواطني المنيا  
 الغربية ان يتورطوا في هذا الامر .  
 - وكذا أنه / يجب الانكسب  
 الجمهورية الفيدرالية لسمعة  
 بانها تسمح بحدوث مثل هذه  
 الاشياء دون ان تقع تحت طائلة  
 القانون /  
 وفي ظل خلفية من هذا المزاعم  
 وافقت حكومة كول / على خطوط  
 عريضة بشأن القيود الجديدة على  
 الصلاطات . وتتضمن هذه القيود  
 نصوصا تسمح للسلطات لاول مرة  
 ان تخاكم مواطني ألمانيا الغربية  
 الذين يعملون في دول أخرى في  
 انتاج الاسلحة البيولوجية  
 والكيميائية .  
 وقال كول ان التركيز في جهود  
 السياسة الخارجية لحكومته  
 خلال عام ١٩٨٩ سيكون على  
 القضايا الأوروبية وذكر انه لا عودة





من قريب

عبدالله إبراهيم رجب

## معالم القراءة

انه علم ، انه ادب ، وفيه فيض الخاطر ، ترى احمد أمين ادبياً وكاتباً ، ولد عده بعضهم في راس كتاب القلعة في حركة الادب العربي الحديث .  
ولقد وصل الى هذه المكانة لانه كما يقول : افضل الاسلوب السهل ولو لم يكن جزءاً ، ويوساطة هذا النهج شاع ادبه في الاوساط الثقافية ، والادبية .  
والرجل - وكما يعرفه ولا شك - بعد احداً من ابرز صناع النهضة الادبية ليس في مصر وحدها ، بل وفي الوطن العربي .  
اقدم مقالة عنوانها : لماذا نقرأ ؟ ولماذا نقرأ ؟ وكيف نقرأ ؟  
واحد من مفتاح القلعة ان هذه الاسئلة ، على بساطتها ، صعبة الجواب ، تحتاج الى دقة نظر وامعان فكر .  
والقراءة عنده تكون لغرضين ( التعرف على العالم او شيئاً منه ) و ( القراءة للمتعة وتغذية المعاطف ) .  
وهذان الغرضان قد يجتمعان معاً ، ومن امكن في القراءة للدرس وجد لذته في ذلك . وكلما عمق البحث واستغرق فكر القارئ ووافق عقله ونفسه واستعداده ، كان القارئ نشد بدرسه شغفاً واكثر هياماً وافرحة .

وعن السؤال الثاني : ماذا نقرأ يقول : نستطيع ان نستنتج ذلك من الاجابة الاولى فليقرأ كل ما يتفق وبراسته ، ويتفق ونفسه ، ويتفق وعواطفه ، لكن يجب ان يسمو عقله فيدرس النافع المفيد لا السخيف الضار ، فمن عكف على دراسة كتب التنجيم والخرافات والافهام والسحر فمعه ضائع ، فلذا اجتنب هذا الباب لكل فرع من فروع العلم الصحيح صالح للدرس والقراءة فيه ، والاستفادة منه ، وكل ما نقوله في هذا الشأن ، ان يدرس القارئ عليه واستعداده وملكوته وكفايته ، ثم يتجه الجهة التي يحسنها ، ويصرف عما ليس اهله حتى تكون قراءته ودرسه اكثر فائدة واثم نفعاً .  
والقراءة بقصد المتعة يجب ان نظره ان تكون مقصورة على الادب الرابع بغية سمو النفس وترقية المشاعر ، وعلى القارئ الابتعاد عن كل ادب وضعيف البقية ص ٢

أخوك أحضر لآدمه وتقديره ممتاز  
وأنت أعطيت لآدمه - أظنه  
تقديره - فقبول !!



## مقال

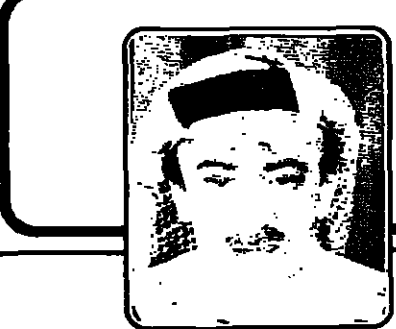
د. حسن بن فهد الهويمل

## الظاهرة والسياق «٢»

تحدثت في الأربعة الماضي عن الظاهرة - أي ظاهرة - سياقاتها التاريخية ، والتكوينية وضربت مثلاً بالتحويلات الأدبية وربطت بين مصطلحات شائعة يعرفها المتابعون للحركة الأدبية ، وأكدت على أن السياق التاريخي يكشف عن ترابط هذه الظاهرة وتتأسسها ولم اعط الجذور مزيد تفصيل يؤكد ما ذهبت إليه الأمر الذي جعلني على مواصلة الحديث عن (الظاهرة والسياق) .

وما كان في نيتي أن أصل الحديث لولا ما انتابني من هاجس الخوف من الخفاء ، وحريص على التجلي في مثل هذه الأمور ، ولما كان أدبنا المعاصر مديناً لكل التيارات الفكرية القائمة والغابرة ، كان علينا أن نمنع في كشف الخفايا وإضاءة الزوايا الممتدة ، فالإبداع لم يعد جمالاً خالص الجمالية ، كما كان في بعض فترات مضت ، وإن لا يكون خالصاً لوجه الفن فناناً بحاجة ملحة إلى البحث العميق في الاصول لمعرفة التشكل ومادة التشكل ، ولما لم تكن قادرين على التجديد فإن مكتسباتنا ستظل هشّة مستطحة لا جدوى فيها ولا تأثير ، وواقعا الفكري يفيض بالفثائية ويموج بالفثائية ولا أعده الحق إذا عزيت ذلك إلى الترف العلمي الذي تعيشه ناشئة الأمة العربية ، فالترف العلمي داء دب في كل الاوصال فأوهن العظم وفنت في العضم وقعد بنا في مؤخرة الصف مضطجاً على طرحتنا فاعمة ورياءة لا يليق بأمة شهيدة على الناس لا أقول ذلك على إطلاقه ، ولكننا نراه مثلاً للعمان . وسبب آخر يضاف إلى الترف ، وهو التجمل وعشق الأضواء والدخول في مفازات ومجامل دون معرفة دقيقة ، ومعقمة ، ومادمت في سبيل الاستطراء والمقارنة فأنني سأحدث بتركيز شديد عما أسلفت القول فيه من ظواهر أدبية ، لقد ربطت بين السريالية والدادية والحداثة ، وهذا الادعاء قد يثير أكثر من تساؤل ، فالحداثة ثابتة جديدة مجتعة من فوق الأرض ما لها من قرار ، والمذاهب السابقة لها تاريخها الطويل وروادها المشاهير وكتابتها الاقصاد . فما السورالية ؟ وما الدادية ؟ وما أوجه الشبه بينهما ؟ وما صلتها بالحداثة ؟ وهل ما ندعيه من تماسك بين تلك الظواهر له نصيب من الصحة أو أنه مجرد ادعاء يفكر إلى الإثبات ولا إثبات ؟ سبل من التساؤلات تجليه ذاكرة تقضي بالتناقضات يقول جبرا ابراهيم جبرا وهو حجة لا ينزع في عالم الادب الحديث ومترجماته : «من العيث ، من الجنون ، من الاحلام ، من شوارب اللومي نشأ فن عجيب .. هذه هي السورالية» ١٢٢٠ الرحلة الثامنة وفي مقال الدكتور كمال أبو ديب في مجلة فصول وابريل ١٩٨٤ م. الذي تحدث فيه عن «الحداثة - السلطة النص» تجسّد وتقتل لهذه القوالب الجبرائية ، وفي جريدة الرياض العدد ٧٤٩٧ في ١٤٠٩/٥/٢٢ هـ متابعة جيدة لهذه المقالة كتبها الاستاذ احمد الشيباني عن الكاهن الأكبر وتعب آخر في جريدة الندوة للدكتور مصطفى عبد الواحد تحت عنوان «الكاهن .. والرهان الخاسر» العدد ٩٠٩٤ في ١٤٠٩/٥/٢٦ هـ وما بعده ، وقد عرضت بشيء من التفصيل لهذه المقالة في محاضرتي التي أقيمت في نادي الرياض الأدبي عن الحداثة بين التعيير والتدمير قبل متابعت الشيباني وبعد الواحد ، مستشرق في العدد القادم من المجلة العربية .

وصلة السريالية والدادية بالحداثة شكلاً ومضموناً أمر من الواضح قد لا يحتاج إلى مزيد إثبات يقول «بريتون» فما نقله عنه جبرا : «فالسريالية هي هذا الخلق التلقائي الانتمائي» ونصوص الحداثيين خلق تلقائي وإن قيل ما قيل عن الابداعات وصلتها بالأساطير والادبولوجيات ، والرمز والغموض ، فذلك ادعاء على ورق ونحن أما نصوص تدن نفسها ولا تملك الدفاع بشيء خارجاً عن النص ، والنصوص التي تنتمي إلى الحداثة طرح تلقائي لا مسؤول ، وإذا كانت سورالية الادب قد استقطبت كل الأنواع الفنية من مسرح وسينما ونحت ورسم فإن الحداثة هي الأخرى استبهرت كل الفنانين ، فظهرت في الشعر والقصة والمسرح والرسم والنحت ، ومن ثم فصلت كل ذلك عن المتلقي كما أن الظروف الضاغطة التي تولدت عنها السورالية مشابهة إلى حد كبير للظروف التي افرزت الحداثة ، فظروف السوراليين حربية وميتافيزيقية واجتماعية وسياسية وكل الذين يلتصقون حواضن الحداثة لا يخرجون من هذه الاسباب ، والسوراليين حين يصرحون بأن السورالية حالة ذهنية فأنما ليختصوا من دعوى المدرسية والمذهبية ، فإن الحداثيين كذلك ينتكرونها سلطة القاعدة والانموذج ومؤدي ذلك نفي شبهة المدرسية والمذهبية ومتى كانت المدرسية أو المذهبية ، سقطت الحداثة لانها لا تكون حداثاً الا باستمرار التغيير ، ومتى شرع الانموذج سيه ونهضت القاعدة ذهبت الحداثة وقام سلطان التقليد ولسان الانموذج . حتى كلمة «سورالية» ذات الصلة بعنوان المسرحية التي كتبها الشاعر «ابوليز» «سوراليزم» تعني الواقع الذي وراء الواقع أو الحقيقة التي هي فوق الحقيقة وذلك شكل من أشكال الهروب ، ورفض الواقع والتمرد ، وما الحداثة إلا هروب مستمر وإذا أردنا ربط السورالية بالرومانسية فأننا نجد الجذور الأولى للرومانسية تعني وحسنك رؤى وأعماق .  
ومعانيك في الربيع ، عطاء وكرم وإغداق .  
تتأمين يا «جدة» بين الجفون والمقل ..  
تتعاين الندى ، أحل من أحل القبل .  
نهارك دائماً ، فجر اطل .  
وأثارك الثرية ، رسم على طلل زاهية انت على الدوام ، يا أجمل الاحلام .  
ياروعة مشوقة القوام ، وحسنا نابها لا يغفولوا بياض .  
«جدة» يامدينة الصبايا والحنايا ياعروس الربيع ، شاطنا ومغنى ، وفكرنا ومعنى ، وحسنا كم تغزل في الوجدان وتغنى .  
شجية أنت كزعم ، التفريد فيه رسم على وشم ، وعين لم تتم .  
وتظنين يا جدة ، نظيفة أنيقة ، فيض من النظافة والأناقة نسقيك من قلوبنا حسنا ورواء ، ونورا وبهاء ، وآلاء على الآء .



## البلاد

يكتبها

احمد شريف الرفاعي

## تساييح فربي الربيع !



كيف يعبدون المصنوع ولا يعبدون الصانع ؟!

والصانع هو أنت يا خالقي ومولاي ، فأنت الخالق البارئ المصور ، لك الاسماء الحسنى خالق كل شيء ، ومانع كل شيء ، وأنت الجدير بالعبادة لأنك الوهاب الوهاب ، الأبواب ، فاطر السموات والأرض ، مرسل الغيث والخير في برقيات من سحب ونحب الحب في الربيع ..

لقد وهبنا الله موسم الحب في الربيع موزعا على الانسان والحيوان والافنان ، فأوجد لكل شيء فيهم الشوق والوجدان .  
الا ترى وأنت تنتظر إلى الحسن في الربيع ، تهتف بغير ارادة قائلا : الله ؟ كيف انطلقت الكلمة على لسانك ، منفلة من وجدانك بغريوعي ولا تعدد ؟  
من انطلقت لفظ الجلالة ، شهقة مغموسة بغيض وجدانك وحناك ؟

اليس هي الجوارح التي تنطق على لسانك بغير ارادة منك ؟  
ان تحب امرأة ، فتلك مسألة شخصية ..

ولكن أن تحب الله جل وعلا ، فذاك هو الحب الخالد الذي يروي وجدانك .  
حين تذكر اسم الله ، قائما ، قاعدا ، متقلبا على جنبيك ، تتأمل في خلق السموات والأرض وأنت تهتف : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه .  
عرفت الهوى مذ عرفت هواكا واغلقت قلبي عن من عداكا وإني اتأجيك يامن ترى خفايا القلوب ولست أراكا احبك حين حب الهوى وحبا لأنك اهل لذكاء فاما الذي هو حب الهوى فشغلي بذكرك عن سواكا وأما الذي أنت اهل له فتشكك للمحج حتى تراكا (\*) فلا الحمى في ذا وإذا كان في ولكن ، لك الحمى في ذا وإذا كان

(\*) كنف الله جل وعلا للحب في قوله تعالى في سورة القيمة ..  
«لا يلا بل تحبون العجلة وترون الآخرة وجوه يومئذ تاضرة إلى ربها ناظرة» .

## أهل من أحلى القبل !

وتعطل كل شواغلنا وهمومنا الدنيوية في الربيع ..  
تعطل كل شيء لنوظفه للجمال ، نحشد قلوبنا له ، نحويه ، نحقيه ، نفرغ كل ما في أحاسيسنا فيه .

«جدة» يا قفرا باسم في الربيع ، وحنايا يذوب فيه الحر والبرد والصقيع ، ياعروس ، يا حياة النفوس ، يا قمرنا وبدرا ونجومنا وأحلى شموس .

يا شواطئ مديدة ، وأسادا قريبة وبعيدة ، ياسجاياء حميدة ، وروائع كثيرة عديدة ، وأسواقا ، وأحداقا ، ومآقي ، وعيون ، وأفنانا لأجل الفنون .

«جدة» لست أحفادك ولست جدّة ، نحن ابنائك ، بل ، أنت فتاتنا ، دائما ترفلين في فساتين فيها «جدة» ، نجيك بدّة ، حيا زائلا لا يرتبط بدّة ، ولا تهز شدته شدة .

كم أنت جميلة يا حبيبتي ، كم أنت جميلة .  
يامطر الهمس المضيء في الأحداق .  
يا بحرنا وشاطئا ، وعيوننا ، ومآقي .  
يا خضراء ، يا خضراء ، يا ورقاء .

أوشك الربيع الطلق أن يطل علينا .  
ربيع تملثنا دائما خصوبة في الأرض ، ونضرة ، وجمالا ، وبهاء ، وجلالا ، ويحن إلينا الربيع ، ونحن إلى الربيع .  
الحنين يبتنا وبينه ، حنان متبادل رائع ، يزهر بالخضرة والنضرة والبشائر والبدائع .  
اطلالة على كنوز الجمال ، يفتح خزائنه الباهرة لعيوننا ، لقلوبنا ، لكوامن الابداع فينا ، هاتقا بنا :  
- انهلوا من فيض العذوبة كؤوسا من شعاع الشمس ، وضوء القمر ، ومن أقطاف الورد والرياحين ، عبقا يجلو الصدر ويشفي النظر ، في البیدر والحقل ، والنخيل وأفنان الفل والزهر ، في الروح وفي الوجدان والحنان ، في اكرم وأنبل ما يحمله في نفسه الانسان ، فالربيع ملهم الانسان .  
ومفجر لأروع آيات ماخلق الله من أفرح وتشكل في الربيع ، وتلتقي عند شرفاته الرائعة مغاني وأفنانا ، وروعة وحنايا ، وفراديد وحنايا ، وملكويت وملكات ، تسبح لله بديع الأرض والسموات ، بالطول والعرض وكل الجهات ، في الغد واليوم والأمس ، ما ظلت من خدرها شمس .

ونستجيب للربيع .  
نستجيب له حنايانا ، وأشواقنا ، وعطايانا ، ولا يسعنا إلا أن نستجيب .  
فالجمال بنايدنا ، ينادينا ، فلم لا نجيب ؟  
ليس الجمال في الطبيعة هو الذي يتفتح في الربيع .

إذ لا قيمة للجمال بغير العيون التي تراه ، والنفوس التي تستشقه ، والقلوب التي تخفق له .  
لا يكون الحسن حسنا بغير أن تراه غيوننا ، وتطبق على آيات روعته جفوننا ، نحلم به ونحن نراه ، نراه وعيوننا مغمضة ، تتخيله ، تتملته ، تتبتهل ، تتبتهل إلى المولى العلي القدیر ، الذي منح وأعطى ، وأسبغ على عباده من نعمائه بهجة وغبطة ، ليقول لئله يا عبادي ، أنا الرحمن الرحيم ، الغفور الأولاب ، المانع المعطي ، الكريم العظيم ، فاعبدوني ، ولا تشركوا بي شيئا .

واعجب لأولئك الذين يقولون انهم يعبدون الجمال .  
للهم لا معبود سواك ، ولا واهب ولا مانع ولا معطي ولا مفقد إلاك ..  
كيف يعبدون الجمال وأنت الخالق المانع المانع ؟

\*\*\*

( ابو ہتان )



## 1927

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لكل أحد كتاب  
« كل نفس ذائقة الموت ثم إنا ترجعون »

بِأَيِّهَا النَّاسُ الْمُسْلِمُونَ إِنَّا نُنَادِيكُمْ بِالْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ وَإِنَّا لَنُحْيِيكُمْ وَإِنَّا لَمُتِّكُمْ وَإِنَّا لَنُحْيِيكُمْ وَإِنَّا لَمُتِّكُمْ

وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون (صدق الله العظيم)

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشربتلي

## معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي

بأحر التواضع والقلبية وأصدق المواساة

والى السيد/ عمر مغربي وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم خالته/ عائشة سعيد مزين

والى آل البركاف وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

المرحوم/ حماد البركاف

والى السيد/ سعد وغانم وعافى زويد وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

المرحوم والدهم/ عارف زويد محمد الزويد

والى سلطان ونام وفيصل خالد السيد وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة والدهم/ خالد نوري المهيد

والى آل الدوسري وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم/ فلاح ناصر الدوسري

والى الأستاذ/ محمد عبد الرزاق وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

والده الشيخ/ عبد الرحمن عبد الله المرشد

والى الملازم/ عبد الله إبراهيم الحفيظ وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم/ والده

والى آل بن حبيب وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم الأستاذ/ محمد علي بن حبيب

سائلين الله العلى القدير أن يتفقد الجميع بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهم فسيح جناته ويلهم أهلهم وذويهم الصبر والسلوان وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ » وَالْأَمْرُ لِلَّهِ

إلى علاء عبد الله الزامل وصباح وزامل وباسم ومازن عبد العزيز الزامل وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

فقيد الجميع المرحوم/ عبد الله عبد العزيز الزامل

والى عدنان محمد بادي وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

المرحوم/ زين أسعد ريس

والى آل الحمصاني وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

الشيخ/ حسين عبد الله حمصاني

والى محمد وأحمد وسين ومحمد الكرم وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم/ والدتهم

والى الأستاذ/ عبد العزيز عباس الأحمدى وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم/ سعود عباس الأحمدى

والى الأستاذ/ على حسن هنيدي وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

المرحوم/ والدته

والى الأستاذ/ محمد حامد الغفور وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم في وفاة

المرحوم/ والدته

والى النقيب/ عبد الرحمن بن عبد الله الخزيم وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبابهم وجميع أصدقائهم

في وفاة المرحوم/ شقيقته

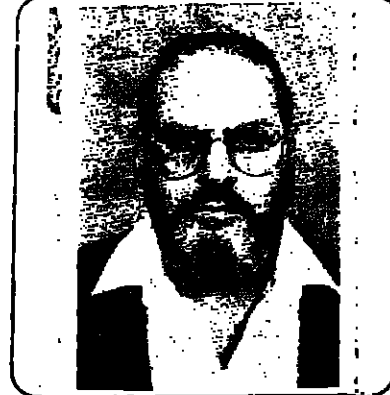


استشارى الأمراض العصبية والنفسية :

أساليب التربية لها تأثير كبير على مدى انجسام المراهق مع المجتمع

يجب مواجهة المشكلات النفسية التي يواجهها المراهق والعمل على حلها

تحدث الدكتور محمد البقي استشاري الأمراض العصبية والنفسية بمستشفى الدكتور عبد الرحمن بخش بجدة حول فترة المراهقة ومشاكلها فقال ان فترة المراهقة هي فترة النمو التي تمتد من سن الثانية عشرة الى الثامنة عشرة تقريبا . ويواجه الشباب فيها تحديات كثيرة عضوية ونفسية . من ذلك تغيرات في الطول وفي ابعاد الجسم وبداية النضج الجنسي . كما تزداد قدرات الفرد ومعلوماته وتكثر المتطلبات وتزداد عليه الضغوط سواء كان ذلك من الأصدقاء أو من الأهل والمجتمع .



البلد الطبية



اعداد : عزت مراد

البريد الطبي

الأطعمة الدسمة والتوتر من أهم اسباب القولون العصبي  
اضرار العادة السرية نفسية وليست جسدية !!



اضرار العادة السرية

تلت الصفحة السؤال التالي من أحد القراء : ما هي اضرار العادة السرية ؟  
اجاب الدكتور سامي حفي استشاري الامراض التناسلية والعقم بمستشفى جدة الوطني الجديد بما يلي

تستمر الإغصاء التناسلية في الإنسان - وهي الخصية والبروستاتا والحوصلة المنوية - في تادية وتقليبها في الفراغ الجوانبي المنوية والسائل المنوي طول الوقت - فلما خرج المنى افرزت غيرة وإذا لم يخرج عالج كل هذه المواد الى الجسم مرة أخرى وذلك بعد تسربها وامتناسيا بواسطة خلايا خاصة يخرج المنى عدة ببلانة طرق اما الجماع او الاستحلام او ممارسة العادة السرية . وإذا كان الشخص غير متزوج ويتحضر باستمرار لغتات جنسية ويشعر بالرغبة للتفويض فيمكنه ممارسة العادة السرية وليست لها اضرار صحية

بالسؤال التالي : ما هو القولون العصبي وما هي اسبابه وكيف يتم تجنبه ؟  
اجاب الدكتور عبد الحفيظ يحيى خوجه طبيب الامراض الباطنية ومدير العيادات الخارجية بمستشفى الملك فهد بجدة بما يلي :

نداء صحي للمواطنين

أخي المواطن عند انتظارك لدور العيادات الخارجية بمستشفى الملك فهد بجدة عليك ان تأخذ في الحسبان ان وقتك الثمين هو مورد محدود ويجب ان تخطط له بحكمة . ولذا نودى الى المواطنين ان يتفهموا ان وقتهم الثمين هو مورد محدود ويجب ان تخطط له بحكمة . ولذا نودى الى المواطنين ان يتفهموا ان وقتهم الثمين هو مورد محدود ويجب ان تخطط له بحكمة .

١ - نوعية الطعام وخاصة تناول الأطعمة الدسمة والتي تحتوي على الدهون والبروتينات والمواد الحارقة .

٢ - مواعيد الطعام : فقد أصبح تناول هذه الايام عدم تناول وجبات الطعام في اوقات محددة ونمطية ويحل التوتر ذلك بسبب طبيعة عملهم .

٣ - الاضطرابات النفسية والعصبية : وتؤثر الحياة وتأثير ذلك على نفسية الانسان سواء في عمله او منزله نتيجة المشكلات التي يتعرض لها في حياته بوجه عام . فلقد ثبت ان لها تأثيرا كبيرا على الجهاز الهضمي ككل والقولون بوجه خاص مما أدى الى استخدام كلمة القولون العصبي بدلا من كلمة القولون المتقلص .

حيث تكون العضلات اللا ارادية متقلصة مما يؤدي الى الام بالبطن تزداد حداثتها عند تناول الطعام ويصاحب ذلك حدوث اضطرابات في عملية التبرز . فيشكو المريض اما من اسهال او اسهال وغالبا ما يكون التعاقب بينهما اكثر . وللتغلب على مشكلة الاصابة بالقولون العصبي او المتقلص ننصح بالاتي :

اولا : تنظيم مواعيد الطعام بطريقة تتناسب مع ظروف عمل المريض .

ثانيا : الابتعاد عن تناول الأطعمة الدسمة وتلك التي تحتوي على المواد الحارقة مثل الفلفل والشطة والبهارات .

ثالثا : عدم ملء المعدة بالطعام والتعود على عدم الوصول الى درجة الشبع .

رابعا : الابتعاد عن المشكلات الطارئة الصغيرة ومواجهتها بهدوء وحكمة .

وأخيرا يجب ان نتذكر دوما باننا قوم لا ناكل حتى نجوع وإذا اكلنا لا نشبع مع تمسكنا بالصحة والعافية

الفهم والنصح والمساندة من العناصر الهامة لعلاج مشكلة عدم التكيف مع المجتمع

بالاستقلال فقط . ولكنهم يحتفظون بالسلوكية التقليدية . وعندما تنشأ الصراعات يلجأون الى العناد والجدال ويصرون على طاعة الابناء لهم بصرف النظر عن أية اسباب او اعتبارات . والآباء المتشبهون يعتبرون كل افراد الاسرة اجارا في ان يفعلوا ما يشاؤون . ونادرا ما يقومون باتخاذ القرارات او قبل السلوكيات ويعد ابتلاءهم صعبة كبرى في توافق في هذه المرحلة .

اما الآباء المؤثرون فهم يهتمون بفهم ابنائهم من المراهقين ويساعدتهم وتوجيههم على المشاركة في اتخاذ الاسرة . ونجد ابنائهم مستقلين ويتمتعون بالثقة في انفسهم ولديهم تقدير على ذاتهم . كما انهم يكونون على وفاق مع الاسرة .

المشكلات النفسية للمراهقين ولكن ما هي مشكلات المراهقين ، والتي تحتاج لعلاج نفسي ؟ هناك اولها السلوك المضطرب مثل تخريب ممتلكات الآخرين او تخريب المؤسسات العامة . والاعتداء على الآخرين واللجوء الى العنف والخروج عن السيطرة . وقد تكون المشكلة في ظهور انواع من السلوك الجنسي المكشوف وغير الشرعي مثل الايحاء او التحديق دون زواج او الشؤون الجنسية بدى شكل من أشكاله .

ومن المشكلات الشائعة ضعف التحصيل المدرسي المتكرر . خصوصا اذا كان المراهق مازا في دراسته من قبل وقفرا على التحصيل . وهناك ايضا اضطرابات المزاج والوجدان التي تطول لفترة زمنية ممتدة . مثل حالات الحزن والاكتئاب واليأس والارق وفقدان الشهية وفقدان الحيوية والفرقة على القيام بانشغالات اليومية المعتادة . او احساس يفتقر الى المستقبل .

وأحيانا تظهر على المراهق اعراض مثل الميل الى العزلة والانطواء ، والبعد عن افراد العائلة وعن الأصدقاء وكثرة السرحان ، واصلام البقلة وقلة التحصيل والالتجاذبية . وفي احيان أخرى قليلة قد تظهر اعراض نفسية خطيرة مثل الهلوس او الاعتقادات الخاطئة بل الناس

وكل فرد في هذه الحياة بما في ذلك المراهقون انما يبحث عن الاعتراف الإيجابي . وعن التقدير والقبول من الآخرين . كما يبحث عن هدف عاطفي . وقد يتحدى بعض المراهقين في هذا السبيل فترى في بعض ابركانه الخاصة ، وانفصاله واحاسيسه والفكر لكي يحصل على قبول والوالدين . في هذا خطوة كبيرة على المدى البعيد . والحقيقة ان اساليب الوالدين في التربية لها تأثير كبير في درجة انجسام المراهقين مع مجتمعهم وتوافقهم مع الظروف المحيطة وبالتالي عبورهم لهذه المرحلة بسلا .

فالآباء المتسلطون مثلا يشركون الاطفال في اتخاذ القرارات وفي شئون الاسرة ويؤيدونهم بخبرات متفرقة وذلك للتفاهر

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

والاستقرار على هوية وشخصية محددة المعلم . واختيار مهنة . ونمط سلوكي في الحياة . وفيها يتم الانفصال عن والدين وتبنيها فيها الاحساس والعلاقات الجنسية في التكوين وإذا كان نمو الطفل سلسا منذ البداية ففجده من سن المراهقة اكثر احساسا بكيانه وعمره من هو وعن أي شيء يبحث في الحياة .

وعندما يشعر المراهق بتجديد الظروف المحيطة وضغوط الخبرات المختلفة فإنه قد يتجنب عددا من هذه الخبرات خاصة اذا كان لا يفهم ابعادها ولا يستطيع تحقيق اماله .

كثيرا ما يتجمع المراهقون في جماعات او شلة او بشفة . يساعد بعضهم البعض على مقابلة صعوبات هذه المرحلة . ومواجهة المستقبل المرء بالاختيارات الكثيرة والمخيرة . واحيانا قد يبلغ المراهق في تقديره وتصرفه شخصيات افكاره البارزين او احد المشاهير الى درجة فقد الواضعية . واحيانا يتخذ عن ذاته بوسائل مدمرة يصبح مصحبا لفترة او جماعا في ناد ملا ويكن قليل الاحتمال فقلبا في استيعابه للآخرين الذين يخالفونه في اللغة او الذوق وقد تحدث هذه الامور لفترة محدودة ويمكننا اعتبارها وسيلة دفاع ضد احساس يفتقر الهوية .

الحب عند الذات وكل فرد في هذه الحياة بما في ذلك المراهقون انما يبحث عن الاعتراف الإيجابي . وعن التقدير والقبول من الآخرين . كما يبحث عن هدف عاطفي . وقد يتحدى بعض المراهقين في هذا السبيل فترى في بعض ابركانه الخاصة ، وانفصاله واحاسيسه والفكر لكي يحصل على قبول والوالدين . في هذا خطوة كبيرة على المدى البعيد . والحقيقة ان اساليب الوالدين في التربية لها تأثير كبير في درجة انجسام المراهقين مع مجتمعهم وتوافقهم مع الظروف المحيطة وبالتالي عبورهم لهذه المرحلة بسلا .

فالآباء المتسلطون مثلا يشركون الاطفال في اتخاذ القرارات وفي شئون الاسرة ويؤيدونهم بخبرات متفرقة وذلك للتفاهر

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

وقد يصاب المراهق بأحد امراض الأذهان مثل الفصام العقلي ( الشيزوفرينيا ) او الهوس الاكتئابي . وهذه حالات شديدة تستدعي التوجيه والتدخل في علاج الاحيان . وهناك اضطرابات الشخصية بما قد يصاحبها عدوان . خرق للقوانين . هذا الجانب ادمان الكحول او المخدرات . والاضرابات النفسية العضوية . وإلى جانب ذلك هناك امراض العضوية والتي ترجع الى اسباب نفسية مثل اضطرابات القولون وقرحة المعدة وبعض حالات الشقيقة ( الصداع النصفي ) . والتي تحتاج الى علاج نفسي وعصري في اول واحد .

وقد يكون المراهق مقلدا في الأذهان كما يصحح بسمطة . وفي هذه الحالة يصحح بدرجة بسيطة . وفي احيان أخرى يجتذب الآسور عرض الجولة عند الشباب . وما يتبع ذلك من تصرفات دورا هاما . كذلك مفهوم الانوسة عند البنات ورويتن لدورن في المجتمع والحياة .

ندوة رعاية الامومه والطفوله بمستشفى الولادة بجدة

تبدأ اليوم بقاعة المحاضرات بمستشفى الولادة والاطفال بجدة جلسات ندوة رعاية الامومه والطفولة التي تنظمها المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة بالتعاون مع مستشفى الولادة والاطفال بجدة وكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز ومستشفى الملك فهد بجدة .



وتتضمن الندوة التي تستمر جلساتها لمدة يومين ١٠ محاضرات في جلسات مشتركة لطباء الاطفال والنساء والولادة واخرى لكل تخصص على حدة . وتتناول ابحاث الندوة موضوعات في طب المجتمع وتنظيم الرعاية الصحية والطفولة ومضاعفات تحديد مرات الحمل وسائل تشخيص امراض الحمل والطرق الحديثة لتشخيص الجنين بالرحم والرعاية الصحية الأولية للايمومة والطفولة والعناية بالواليد حديثي الولادة وتطورات رعاية الحوامل والتشوهات الخلقية للاطفال وافاقه المواليد الجدد والعناية بالاطفال المعوقين بالإضافة الى العديد من المواضيع الاخرى .

هذا وسوف يشارك في الندوة العديد من الاساتذة من داخل وخارج المملكة منهم البروفيسور - بريغيم كوكوم استاذ الاطفال بجامعة استر بانجلترا والبروفيسور رايكين استاذ الاطفال بجامعة نيوكاسل بانجلترا والكثير فيامونز استاذ النساء والولادة بجامعة نيوسكاهم بانجلترا والدكتور هريز بكلي استاذ النساء

والولادة بجامعة لندن والبروفيسور جينيل والي استاذ الاطفال في جامعة مصر العربية بجامعة القاهرة والبروفيسور قودون استاذ النساء والولادة بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور زهير السباعي استاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام

استاذ طب المجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور سعاد بنعجم السعيد استاذ الاطفال بمستشفى النساء والاطفال بجدة . بالإضافة الى عدد من المشاركين من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة .

والبروفيسور زهير السباعي استاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام

استاذ طب المجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور سعاد بنعجم السعيد استاذ الاطفال بمستشفى النساء والاطفال بجدة . بالإضافة الى عدد من المشاركين من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة .

والبروفيسور زهير السباعي استاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام

استاذ طب المجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور سعاد بنعجم السعيد استاذ الاطفال بمستشفى النساء والاطفال بجدة . بالإضافة الى عدد من المشاركين من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة .

والبروفيسور زهير السباعي استاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام

استاذ طب المجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور سعاد بنعجم السعيد استاذ الاطفال بمستشفى النساء والاطفال بجدة . بالإضافة الى عدد من المشاركين من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة .

والبروفيسور زهير السباعي استاذ طب المجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام

استاذ طب المجتمع بجامعة الملك سعود بالرياض والبروفيسور سعاد بنعجم السعيد استاذ الاطفال بمستشفى النساء والاطفال بجدة . بالإضافة الى عدد من المشاركين من جامعة الملك عبد العزيز بجدة ومستشفى الولادة والاطفال بجدة .

الطبيب المجتمع



● احمد عاشور ● وائل فتاح ● خالد بنرجي

عودة الدكتور عاشور ● عاد الدكتور احمد عاشور مدير مستشفى الملك فهد بجدة بعد رحلة عمل لتزويد المستشفى بجبة ترميز متفوقه من دول جنوب شرق اسيا

مؤتمر طبي ● عاد الدكتور خالد بنرجي مؤتمرا طبيا حول الجديد في مجال جراحة النظم وذلك بحضور عدد من الصحفيين

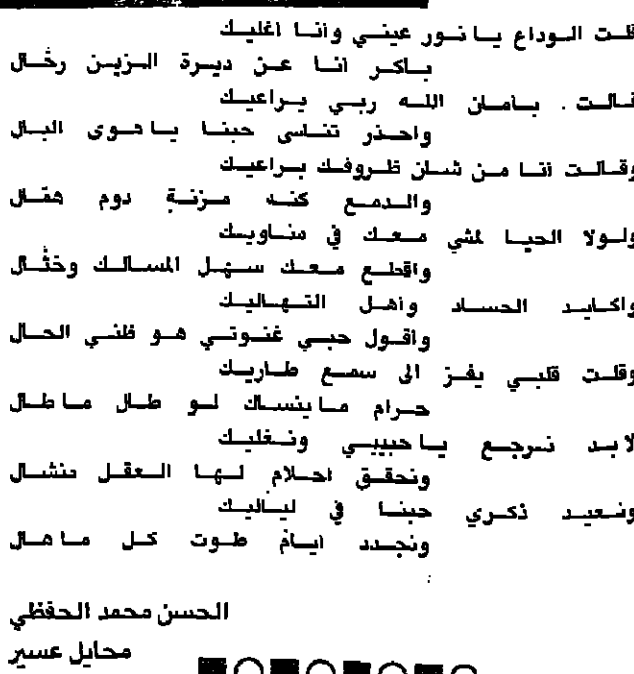
الدكتور حسن الظاهر ● الدكتور حسن الظاهر استشاري جراحة العظام والمفاصل الصناعية والإستاذ بجامعة عين شمس وصل الى جدة في زيارة بدعوة من مستشفى جدة الوطني الجديد

عودة الدكتور رشاد ● الدكتور سعد رشاد استشاري العيون بمستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة توجه الى القاهرة ليشارك عمله بالجامعة لاشتياقة في مهمة التبريس

التعازي للدكتور فتحي ● الدكتور وائل فتحي استشاري جراحة القلب بمستشفى الملك فهد بجدة والدكتور زاهر فتحي المدير الطبي بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني قليا الحزاء في الاسبوع الماضي لوفاته والدهما الشيخ محمد مغربي فتحي بعد عمر قارب ٨٧ عاما من الكفاح والنشاط الدائم













# الأقلام الرياضية تشترك النصر أفراحه بالدرع

## لنصر والده عمت الفرحة

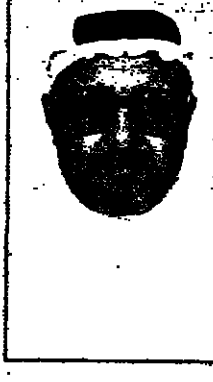
انهك بالمرى النادي بالدورى بكل نفس راحة  
وكان الإدارة التي خلطت وعمرها مشافت  
الراحة

والدرب البطل بذل بالجهد واصبحت القرص له  
متاحة  
تحية لكم منى ومن الجماهير في جدة والرياض  
والباحة  
والف الف الف مبروك يا نصر الدورى يا بطل  
الساحة

يا صاحب البطولات هلته والله لك الفرحة  
تحتا تحييك والله يا نصر دائما بقلوب منشرة  
الكل يهتف بك والكل يهتف بك بصدر مرحة  
والكل فخور بك الشباب والشبية والى بيليسوا

الفرحة  
لو يدى احكى لكم عن البطل ترى والله يطول شرحه  
والنصر والله يا ناصر ابطاله وجوهمه دائما مسحة  
طول عمره يا ناصر جاد في لعبه ومتعرف المرحه  
يا الله هموا يا جماهير وشاركوا النصر بالله افراحه  
بالنصر الى حقته يا نصر جماهيرك قلوبهم مرتاحة  
بلا عيبك المهرة الابطال الحلوين الى رضى النقاة  
وكان ماجد عياده في الاستاد مثل اللؤلؤة  
الصدارة

الكل يهتف لك يا ماجد والكل ابدى لك لوعة  
وورى للخصم الرب وكمان اظهر له اشباحه  
وحسين وزملاؤه حققوا الدورى واعادوا للقب  
انشرحه  
بانتصارك العظيم يا نصر ضمت للنادى جراحة  
بلعب وفك وتكتيك وانتشار ابطالك في الساحة  
حيروا معى امير النادي واحققوا له بكل صراحة  
وعبد الرحمن بن سعود واستقبل وحقق للنادى  
ارباحه  
الله يحفظه نخرا للنادى وكمان يسعد صباحه



محمد أسعد كتوعة

جدة -

رئاسة الطيران المدني

## نجوم النصر .. حققوا الدرع بجدارة



ملجد عياده



يوسف خميس



خالد الصبياني



فهد الهريفي

لنادى النصر التوفيق في مشاركاته الخارجية التي  
سوف يمثل الملكة فيها والله ولي التوفيق .

جبر نور العتيبي جدة

من غيرك يا نصر يستحق البطولة .. بهذا  
العنوان ابدأ بمناسبة تحقيق نجوم النصر لدرع  
الدورى الممتاز لهذا الموسم ١٤٠٩ هـ والذي  
حققوه بكل جدارة واستحقاق رغم المشاق التي  
تعرضوا لها ولكن نجوم النصر ابو لا ان يكون  
درع الدورى هذا الموسم في ناديهم فالف مبروك  
لللاعب النصر فردا فردا على تحقيقهم هذه  
البطولة والف مبروك لرجل النصر الذي يقف وراء  
كل انجاز لهذا النادي سمو الامير  
عبد الرحمن بن سعود وهؤلاء هم نجوم النصر  
يقدّمون الدرع لسموكم تقديرا لجهودكم لخدمة  
النصر وجماهيره والحقيقة انه لا غرابة في تحقيق  
النصر البطولة ولكن الغرابة انه لا يحقق البطولة  
حيث انه يضم افضل لاعبي الملكة مثل جوهرة  
اسيا اللاعب الدولي الكبير ماجد عياده والكويرو  
محسن الجمعان والموسيقار فهد الهريفي فالف  
مبروك لجميع اعضاء شرف نادى النصر والف  
مبروك لجماهيره الوفية التي ضربت اروع الامثلة  
في مباراتهم مع الهلال حيث اكتسحوا استاد  
رعاية الشباب بالمرى وكان ذلك ردا منهم على  
المشككين في شعبية النصر الجارة واخيرا اتمنى

## النصر للنصر معنى لها



فرقة احيطت باهتمام  
عبدالرحمن بن سعود فنيالها  
مزقة نصرانية هذا العام  
طريق الذهب طريقها  
على الورق تكتب اقلام  
النصر للنصر معنى لها  
باسم الاهلى باحترام  
نهى الفرقة بانجازها

محمد المختار بن محمد محمود بن  
عبدالله  
المدينة المنورة

النصر احلى الكلام  
كلمة اخيرا قالها  
بطولة الدورى احلام  
جماهيرى واجب تحقيقها  
سعى للنصر بانتظام  
البطولة تدخل محيطها  
البطولة قبل الختام  
باسبوع اختارت مضايها  
في الملعب رفرت اعلام  
اصفر وارزق شعارها  
تحىي فرقة ياسلام  
الفرحة عمت ديارها



النصر .. بطل درع الدورى

## يا نصر صفقت الجماهير لك



يا نصر الفن والهندسة صفقت الجماهير لك  
وارتفعت رايتك في سماء الابداع وحك  
وزلت جماهيرك الدرع لك في يوم عرسك  
فابتسمت الرياض وزغردت عروس البحر لك  
وحلقت طيور النصر تردد بالالان اسمك  
وترسم في روائى نجد فوق الازهار فنك  
ففاع من تلك الازهار يا نصر الابداع عطرك  
وعم الجزيرة كلها واطر التاريخ اسمك  
يا لها من فرحة عمت قلوبنا يوم نصرك  
حينما عانتك الدرع والحب يا نصر بك  
وحينما غنت جماهيرك الدرع يا نصر درعك  
غردت حمام النصر تردد وتنتشر انباء نصرك  
مبروك فقد اهديت لكل العشاق يا نصر بك  
وعشاقك خير من اجادوا الوقوف جنبك  
فتحية للمدرب والادارة ولكل من حيك  
وابوخالد ليعلم الكل انه يا نصر قلبك

محمد سالم باراس  
جدة

## يا منتخبنا رفعت الرأس



منتخبنا الوطنى بطل اسيا

يا اخضر الزى جيت الكاس  
غلبت كل الاسيوية  
وسرت مشهور بين الناس  
وارضيت شعب السعودية  
والكاس كله ذهب والماس  
يستاهله  
يا منتخبنا رفعت الرأس  
والشعب حيا بجدية  
اميرنا من خيار الناس  
ريس شباب السعودية

مرزوق رزيق الحجيل  
ادارة كلية التربية للبنات  
المدينة المنورة

## الصقور الخضضر

الى وفر لهم كل محتاج ومواد  
ثم بجهود امير الشباب  
الله ما احلى الانتصار  
الى من بعده توج الابطال

بعرق وجهه وجولة واصرار  
الف مبروك للصقور الخضضر هذا الانتصار

القادم اجمل واحلى باذن الجبار  
والله يوفقكم يا ابطالنا الاخيار

خالد فتيني  
ثانوية الملك فيصل بمكة المكرمة

مبروك انتصاركم يا اعز الابطال  
بفضل الله ثم بجهودكم حققتم الامال  
لعبتوا ما قصرتم يا اعز الرجال  
بتعبكم وجهودكم حققتم المنال

الف مبروك تقبلوها بالف المليون  
لكل من ساند في تشجيع الاخضر الفنان

رجال اذا وعدوا اوفوا بالوعد  
ريس ينصرهم بنصره المعتاد

هذا كله تحقق بفضل الرحمن  
ثم بجهود ملك البلاد



الرأى  
الرياضى

ص.ب. ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢



## السلامى يعقب على القسيراط

تقنيا على ما نشر في جريدتك الغراء عبر صفحة الرأى  
الرياضى في العدد ٩٠٦١ ليوم السبت ٢٩ جمادى الاول لعام  
١٤٠٩ هـ اعقب على ما نشر الاخ يحيى حسين قسيراط حول  
ما كتب عن الهلال وان مستواه انخفض امام الاهل وامام  
النهضة وان هاتين الخسارتين لا يتوقعهما نقاد الرياضة  
والرياضيين لماذا يا اخى تجعل من هزيمة الهلال من الاهل  
قضية لان الاهل ياتي فوزه امرا طبيعيا لان مستواه في تحسن  
مستمر وان فوزه امر طبيعي ولا احد يشك في سمعة الاهل  
ولا ينكر البطولات الى حققها محليا وخليجيا فلماذا تجعل من  
هذا الفوز مشكلة ؟ اتريد دائما ان يفوز الهلال على الاهل  
والاهل يخسر مبارياته امام الهلال لا يا اخى الكرة دورة يوم  
لك ويوم عليك والله من وراء القصد ولكم فائق الاحترام  
على عبد الله سلامى  
جدة



فريق الهلال

## اذا كان الاهلى صغيرا فمن الكسبير اذا ؟

دائما التجريح والتقليل من الآخرين هو سلاح الضعيف واذا كان البعض  
اعتبر بطل الكؤوس شعبيا او في صف الضعفاء فهذا رايه الشخصي ورايه ان  
اصر على او تنازل عنه فهو مجرد كلام في الهواء لا يقدم ولا يؤخر ولا يؤثر  
على الاملايين لان الشمس معروفة بدون تعريف وسجل الاهل الذهبى  
ماضيا وحاضرا ومستقبلا هو الحل الفاصل ما بين المشكك والمعترف ودينا  
الحنيف بحثنا في قلب الحق ومن الغرائب ان الحقد والتعصب الاعمى يخفى  
الحقائق واخفاؤها منا وهم وليس حقيقة ويعتقد هؤلاء الناس ان كلامهم هذا  
ضد الاهل سيكبر مكانتهم اعلاميا لان المثل يقول ( خالف تعرف ) ومن  
العيب جدا ان يحاول البعض الظهور على اكتاف الآخرين والاملايين  
بامكانهم الرد غير انهم يعتبرون انفسهم اكبر من ذلك لانهم كبار ببطولاتهم  
واخلاقهم وانجازاتهم الفريدة وهم الاول دائما لم يهر عليهم عام رياضى  
بدون بطولات حتى اصبحت خراشهم ملية بالذهب واذا كانت هزات فريق  
كرة القدم الاملاوية ابعدته عن البطولات خمس سنوات فهذا امر يسير  
بالمقارنة بالآخرين فهناك فرق مضى عليها ربع قرن وهي تصارع من اجل  
الحصول على شىء ما والمسؤولون عنها بدلا من البحث عن الاسباب واحوا  
بهاجمون اصحاب الانجازات والمكافآت فالكبار المزعومون اين انجازاتهم واين  
تكريمهم لنجومهم الذين خدمهم عشرات السنين . اين ثقافتهم الرياضية  
والعلمية . اين سجلهم التاريخي . اين فرقهم التي مثلت الرياضة  
السعودية ؟ نحن نبحث في الوقت الحاضر عن الكؤوس التي ترفع على  
الرووس ولا نبحث عن كثرة الجماهير والهالات الاعلامية والمناوشات  
الكلامية البعيدة كل البعد عن الروح الرياضية وانا هنا بالرغم من اننى لست  
مستولا رياضيا ولست صحفيا اعتبر جميع فرقنا كبارا لانهم منا ونحن منهم  
وهذا واحد وهو الرقى بالرياضة السعودية ورفع علم بلادنا عاليا وهذا  
بطبيعة الحال لا يتحقق الا اذا كنا متكاتفين ونحترم بعضنا البعض بدلا من  
التجريح ليس هذا هو المطلوب ام هناك كلام آخر يخالف ذلك

عوض عمر السالمى  
الطائف



فريق النادي الاهل



## سباق مجلس الفروسية بجدة على كأس جامعة أم القرى



الأهل

### الأهل يبدأ استعداداته للكأس في منتصف رجب

جدة - البلاد الرياضية  
قرر الجهاز الإداري المشرف على الفرق الكروية بالنادي الأهلي منحه أعضاء الفريق الأول إجازة إجبارية ابتداء من يوم أمس الأول حتى الرابع عشر من شهر رجب الذي سيكون مع إطلالته موعد بداية التصاريح الاستعدادية لكأس خادم الحرمين



الدكتور راشد الراجحي يري سباق مجلس الفروسية بجدة

الشروط الرابع مفتوح لجميع الدرجات ومسافته ١٦٠٠ متر على كأس جامعة أم القرى جائزته (٥.٠٠٠) ريال وقد جاءت نتيجته كالتالي:

● الفائز الأول: ريمان للسيد صالح سالم بن اسحاق الصيغري  
وقد قام بتقديم الكأس للفائز الأول معالي الدكتور راشد بن راجح مدير جامعة أم القرى بالإضافة الى الميداليات لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى

● الفائز الثاني: محبوب عصام للسيد عبد الرحيم محمد حمدان  
الفائز الثالث: هوبوب للسيد منصور بن فهد الغشيان

متصور بن فهد الغشيان  
وفي نهاية السباق قدم معالي الدكتور راشد بن راجح درع الجامعة الى سعادة مدير عام مجلس الفروسية بجدة

صلاح الدين آل غالب  
الشروط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٢٠٠ متر وجائزته (٥.٠٠٠) ريال وقد جاءت نتيجته كالتالي:

● الفائز الأول: خيرة للسيد صالح سالم بن اسحاق الصيغري  
الفائز الثاني: حبيب الكل للسيد عبد الرحيم محمد حمدان  
الفائز الثالث: رابحة للسيد سليمان سعيد الصيغري

الشروط الثالث لخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠ متر وجائزته (٥.٠٠٠) ريال وقد جاءت نتيجته كالتالي:

● الفائز الأول: شغفان للسيد صالح سالم بن اسحاق الصيغري  
الفائز الثاني: صبار للسيد حمزة صالح بصراوي  
الفائز الثالث: عنبرة للسيد الشريف صلاح الدين آل غالب



أقام مجلس الفروسية بجدة حفل سياقه التاسع لموسم ١٤٠٩ هـ عصر الخميس ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ الموافق ١٨/١٢/١٩٨٩ م على مضمار الفروسية والسباق بآجر الجنوبي وقد حضر الحفل جمع كبير من محبي ومشجعي رياضة الفروسية العربية وجوائز هذا السباق عبارة عن كأس ومبلغ تقديري مقدم من جامعة أم القرى

وقد تمكن السباق من أربعة أشواط جاءت نتائجها كالتالي:

الشروط الأول لخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وجائزته (٥.٠٠٠) ريال وقد جاءت نتيجته كالتالي:

● الفائز الأول: جيهان للسيد الشريف صلاح الدين آل غالب  
● الفائز الثاني: موفى للسيد سليمان سعيد الصيغري  
● الفائز الثالث: حبيبة للسيد الشريف

### مدربو الأهلي مطلوبون نفسي البرازيل



لازاري

نظرا لما يتمتع به من سمعة كبيرة ودولية النادي الأهلي في البرازيل فقد أصبح المدربون مطلوبين في البرازيل هذا ما حدث مع مدرب الأهلي السابق تيل سانتانا وهذا ما حدث حاليا مع مدرب الأهلي لازاروني الذي أصبح من المرشحين لتدريب المنتخب البرازيلي

الفريق أنه رغم وجود عدد كبير من المدربين البرازيليين في المملكة ومنهم من أمضى سنوات إلا أن الاختيار وقع على مدرب الأهلي لازاروني

### أحداث رياضية

عندما تصدر الفهرس القسم الأول من الدوري الممتاز حول البعض التكليف من تلك الصدارة يفتي الوسائل وتم تخصيص مساحه لذلك ولكن النصر لم يهمل هؤلاء وعاد كعده فارسا ليكمل تلك الصدارة ومن ثم التتويج أمام الهلال . عندها أوجدوا تيريرات لا داعي لها ملئين هزيمة الهلال أمام النصر إلى التحكم وكان النصر لم يلعب وكان ماجد لم يضع السلومي في وضع حرج بالهدف الأول مؤكدا أن السلومي لم يكن بأفضل حال من الدليل مقتنسا روح لاعبي النصر وعزيمتهم لتأكيد بطولة الدوري . عموما هؤلاء هم سبب هبوط مستوى الهلال فقد كانوا يطالبون بالغاء عقد كندنيو والهلال يمر بمرحلة هامة في الدوري وأشعلوا كرت النخبة مما أثر عليه سلبيا وأخيرا إذا أراد الهلال أن يعود للبطولات فلا يلتفت غل هؤلاء عندها سيكون كل حدث حديث

حمد الضويحي

## الهجوم في لعبة كرة السلة

الذي يوازن الهجوم مع الدفاع ..  
ومهما كان الفريق يجيد الهجوم ويستطيع أن يخلق خطه كافي في الدفاع لإيقاف الخصم فإنه في معظم الأحيان يخسر المباراة للضعف الفني في الدفاع

### الهجوم المنظم

تتميز بالهجوم المنظم هو اللعب المدروس والمد اعدادا صحيحا قابلا للتطبيق من قبل اللاعبين وحسب مستوياتهم الفنية والاعية فهناك خطط توضع بصورة خاصة لهجوم دفاع المنطقة لخطط مهاجمة دفاع رجل لرجل وخطط مهاجمة الدفاع المختلط ومن هذا الذي تبنى على الفريق أن يلعب بعدد كاف من الخطط بحيث يتمكن من استعمالها حسب نوعية الدفاع الذي يلعبه الخصم

● ولكن (١) الهجوم الشايط يمكن استعماله ضد كافة أنواع الدفاع بحيث يبدأ قبل أن يتخذ الفريق الخصم مواقعه الدفاعية .. بحيث لا يتمكنون من العودة بالمهاجم الكاسح الذي يستعمله الفريق المهاجم بحيث يصبح عدد أفراد الفريق المهاجم أكثر عدد من أعضاء الفريق المدافع .. مما يجعل أحد اللاعبين بدور مراقبة وبالأحرار الوصول إلى الهدف

أما عندما يكون الفريق المنافس قد نظم خطه دفاعه وحصل موقعه الدفاعي يمكن استعمال خطط هجومية من خمسة أشخاص من التستارين الهجومية لفحصين أو ثلاثة .. على المدرب أن يفكر الخطط الأكثر مناسبة لنوع اللاعبين الموجودين في الفريق .. فعلا إذا كان اللاعب الدائم محوريا واللاعب الأمامي في الفريق مدين ماهرين يتوجب تركيز



أعداد سيد بحر

ومراوعة بأنه سوف يهدف ليجعل خصمه يقترب منه وعند اختلال التوازن الدفاعي يمدد الكرة إلى زميله ثم يقطع ليستم تمريره معادة .. وفي بعض الأحيان عند محاولة الكرة يستغل المهاجم الفرصة للاقتلات من خصمه والتقدم نحو زميله لاستلام تمريرة معادة الصالح - الخطية - الحاصرة - الستار

● كل هذه التغيرات تعطي معنى واحدا وبطريقة واحدة وهي وضع شيء في طريق الخصم بحيث يتمكن الزميل من الاقتلات بمعنى آخر إقامة حاجز للزميل وذلك بالوقوف بجانب الخصم أو خلفه أو ما بين الخصم والزميل موقفا قانونيا فتمتدح الزميل سوف يصدم اللاعب المدافع واللاعب الحاصر مما يؤدي إلى اقتلات اللاعب من خصمه المدافع

بعض التناقص الفنية التي يجب مراعاتها في اللعب المحاصرة

١ - عندما تقترب من الرجل الذي أنت على وشك أن تحاصر وتقيم الحاجز عليه فكر في شيتين الأول أي طريق سيسلكها رفيقي .. والثاني إذا اذرق في هذا في أي طريقة سيضع هذا المسلك رجل دفاعه .. هذا هو المكان الذي عليك أن تضع حصارك فيه

٢ - عند استلام الكرة من قبل اللاعب الذي سيحاصر دفاعه .. عليه بالمراوعة عكس جهة الحاجز لجذب انتباه الخصم إلى الجهة المعاكسة

٣ - عندما تقوم بعملية المحاصرة لا تتحرك إلا عندما يرمي عليك في جانبك وخاصة عند إقامة الحاجز الجانبي والخلفي

٤ - عندما يصدم اللاعب المدافع بك تحرك نحو السلة بحرصا تبدل بالدفاع وذلك بأن مدافعك استم زميلك المحاصر من خصمه فتكون لك الفرصة للتدبير والتحرير في تلك اللحظة

٥ - أن السبب الرئيسي من فشل المحاصرات .. هو أن حامل الكرة ليس لديه الصبر بالمحافظة على مكانه إلى أن يوضع الحصار فإن عليك الانتظار لندوم زميلك الذي سيقوم بالحصار على خصمك المدافع ولا تتحرك من مكانك حين وصوله لاتخاذ الموقع الصحيح الذي يتفاد ويحرك واللاعب الجماعة للخطية يمكن القيام بها لاعبان أو ثلاثة لاعبين



وذلك بإقامة حاجز وتغطية على اللاعب المدافع لتحرير الزميل من اللاعب المدافع

والتغطية أشكال:

١ - الحجز الجانبي  
٢ - الحجز الخلفي  
٣ - الحجز بالقطاع  
٤ - الحجز بالعمود  
٥ - التغطية الداخلية  
٦ - الحجز المزنوج

فكل نوع من هذه الستائر لها أداؤها الخاص والتدريب لإدائها فنيا واستعمالها ضمن التخطيط المرسوم وتجرى عادة مع

١ - اللاعب الذي يحوزته الكرة  
ب - اللاعب بعيد عن الكرة ولاجل التوفيق وإحراز النجاح يجب التدريب على هذه الألعاب الجماعية ثنائيا وثلاثيا لجراء تدريبات ما بين لاعبي خلفي ولاعب خلفي وما بين لاعبي خلفي ولاعب أمامي أو ما بين لاعبي أمامي والحجز (الارتكاز) ثم إجراء تدريبات جماعية على التخطيط نفسه

ما بين ثلاثة لاعبين لإقامة الحواجز للاعب الحاصل على الكرة والحجز عكس الكرة

واعطاء ألعاب هاد وحيد بحيث ترمي كل هذه التدريبات الجماعية للوصول للهدف الرئيسي هو الخطه العامة للفريق

● بعض الألعاب الجماعية (مات ريد) (مدر والقط) هذه التغيرات مرافقة للوحدة الأخرى لأنها تعطي نفس النتائج بالعمل ويتخلص هذا النوع من التعاون الثنائي بين اللاعب المستحيز على الكرة يقوم بعمل خداع

### الهجوم الجماعي

بناء على خطة من خمسة لاعبين يجب أن تكون الخطوة الأولى تدريبات على الهجوم الجماعي ما بين لاعبين في الفترات الأولى لأحداث التوافق والتفاهم ما بين اللاعبين وبعد ذلك تغطي مشاورات وتصارين الهجوم بثلاثة أشخاص وهكذا إلى أن يصل الهدف الذي تصبو إليه وهو الهجوم بخسة أفراد ضمن خطة معينة مرسومة وعلى ذلك يكون اختيار التدريبات للمهارات والألعاب الجماعية يحقق الغرض الأساسي وهو التخطيط المرسوم للعبة

ومن الألعاب الثنائية

١ - عمود وقطع وتسمى (هات وخذ)

٢ - إقامة السوائر (اللاعب الستار)

### الهجوم الفردي

كرة السلة لعبة تتألف من عدد من المبادئ الأساسية .. وكفاءة اللاعب تقاس بمدى إتقانه للمبادئ الأساسية مناوله الكرة وحركات القدمين والقفز للحصول على الكرة والمحاورة .. وإذا كان ضعيفا في أي من هذه المهارات بسبب حاجة التمرين أو التركيز المستمر فإنه لا يعتبر لاعبا كاملا ..

لدى نرى أن إتقان اللاعب للمبادئ الأساسية هو السلاح الذي يستعمله الفرد لإحلال هجوم فردي في بعض الأحيان لا يشترك فيه أي من زملائه بالهدف الخارج من مسافات متوسطة أو تغير الاتجاه للخصم من الخصم والقطع إلى السلة .. كل ذلك يعتبر هجوما فرديا .. أو محاولة مراوغة الخصم والقطع إلى السلة فإن هذا العمل يمكنه من تسجيل الهدف بدون معاونة من زملائه ولا يمكن للاعب كما أسلفنا سابقا أن يحجز النجاش في الهجوم الفردي إذا لم يتقن المبادئ الأساسية .. لذا يعتبر الهجوم الفردي من الأسلحة التنكسية للفرق على اللاعب المستحيز على الكرة منفردا ويتقدم إلى السلة لقرؤها دون أي معاونة من زملائه في الفريق .. وهنا يجب استغلال الأسلحة التنكسية الفردي .. لذا على اللاعب إتقان ما يلي

١ - أن يتميز بعبه بالسرعة السالزة لخلق عنصر المفاجأة أمام الخصم دون أن يعطيه أي فرصة لفرض رقابة عليه أو إفضال هجومه

ب - رد فعل إيجابي وذلك بتوقع الأخطاء التي يرتكبها الفريق الخصم واستغلالها بسرعة والقيام ببعض الحركات التي تصيب الخصم بالارتباك وتشتت ذهنه

ج - وأن يتميز بعبه في الخداع وذلك باستعمال الحركات بمراوغة الخصم .. ويطلق اسم الخداع على تلك الحركات التي يقصد بها إخفاء اللاعب المقصود تنفيذها والغرض الأساسي من هذه الحركات هو تحويل انتباه الخصم وتشيتن الرؤية واتباعه في أخطاء التقدير فمثلا يقوم اللاعب بحركة التفتيل لمناولة الكرة بثانويها ويدخل إلى الهدف وحركات الخداع كثيرة ومتعددة

د - الرؤية المحيطة: يجب على لاعب كرة السلة أن يرى أكثر ما يمكن أثناء اللعب وملاحظة أكبر مساحة من الملعب مع ملاحظة زملائه والخصم فإن ذلك يساعد اللاعب على التقدير الصحيح للمواقف وتحديد مكانه وعمله بالنسبة الآخرين

هـ - معرفة الخصم: يجب دراسة الخصم من جميع النواحي واستكشافه وتحليل جميع خصائصه وعدم الاستهانة بقوة الخصم مهما كانت ميزاته فالدراية والتدقيق يساعدان كثيرا اللاعب لاستغلال خصمه ومعرفة مواطن ضعفه من الناحية الهجومية والدفاعية .. والألعاب الفردي اما يقوم بها اللاعب

## شركة عيسى

للتجارة والسياحة والصناعة والزراعة والعقارات وأعمال المفاولات

(شركة مساهمة سعودية) أهيا

المركز المالي في ١٤٠٩/٣/٣٠ (غير مدقق من محاسب قانوني)

حقوق المساهمين والمطلوبات	موجودة	البيان	ريال	البيان	ريال
رأس المال المصرح به المدفوع بالكامل	٥٠.٠٠٠.٠٠٠	موجودة ثابتة / بعد الاستهلاك	٦٠.٨٢.٢٥٠	٥٠.٠٠٠.٠٠٠	
رصيد خاسر آخر السنة	(٢٠.٠٠٠.١٩٨)	أعمال رسمية تحت التنفيذ	٧٦٦.٦٤١	٠٠.٠٠٠.٠٠٠	
خسارة النشاط الجاري	(١٢٣.٢٥٢)	استثمارات محلية	١٥.٨٢٥.٠٠٠	٠٠.٠٠٠.٠٠٠	
مطلوبات متداولة	٥٣٣.٣٨٨	موجودة متداولة	٢٠.٧١٥.٩٣٨	١٣.٠٠٠.٠٠٠	
مخصص حقوق ترك الخدمة للمساهمين	٩.٦٦١				
مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات	٤٣.٣٨٩.٨٢٩	مجموع الموجودات	٤٣.٣٨٩.٨٢٩	٦٣.٠٠٠.٠٠٠	

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١٤٠٩/١/١ إلى ١٤٠٩/٣/٣٠

البيان	ريال	البيان	ريال
إيرادات (يضاح ١)	١١٩.١١٥ ٨٨	مصرفات عمومية وإدارية	٢.٦٦٧ ٥٠
مصرفات عمومية وإدارية	٢.٦٦٧ ٥٠	استهلاكات	٢.٨٧٥
مخصص ترك الخدمة للمساهمين	١.٤٦٨ ٧٤	مجموع المصروفات والإعباء	٨.٠١٥٦
مجموع المصروفات والإعباء	١٢٣.٢٥٢	خسارة النشاط الجاري	(٨٠.٦٥٦)
خسارة النشاط الجاري	(٨٠.٦٥٦)		

يضاح: لم يقد لكتاب الأرباح والخسائر هذه الفترة أرباح شركة أسمنت المنطقة الجنوبية لعدم إقرارها من جمعية الشركة حتى تاريخه.

### دورة الموندياليتو لكرة القدم للمختصرين

البرازيل حق-١.٠  
أسفرت نتائج المباريات الأولى من دورة الموندياليتو الثانية للمختصرين في كرة القدم التي بدأت أمس في سار باولو بمشاركة اللاعبين الذين تجاوزوا أعمارهم سن الرابعة والثلاثين من الفرق الست الحائزة على كأس العالم لكرة القدم وهي كل من ألمانيا الغربية والارجنتين والبرازيل وإنجلترا وإيطاليا والأوروغواي عن فوز الأوروغواي على الأرجنتين ١/٢ وكانت نتيجة الشوط الأول ١/٠ وصفر لصالح الأوروغواي كما فازت البرازيل على إنجلترا ٢/٠ وصفر وقد انتهى الشوط الأول بهدف مقابل لا شيء

### اللعبة المنظم (التخطيط)

● وهناك نوعان من التخطيط:

١ - التخطيط واللعب المنظم بالهجوم مع خطه دفاعية

٢ - التخطيط للفريق الجيد هو الفريق

## أسماء وأخبار



الأمير محمد بن جلوي

● صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلطان بن عبد العزيز مدير عام المؤسسة العامة للتخطيط وصدرت الموافقة الحرة بتعيينه وكلاً مساعداً للمتابعة والمعلومات

● سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الأحساء يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

● معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لعلماء الإسلام في الكويت يرعى مساء اليوم الأربعاء الاحتفال بذكرى مرور ٢٤ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية وذلك بحضور سفير فلسطين بالملكة السيد رفيق التنتشة

## الحفل القامس لمحسسة الفلاح بمكة

تقيم لجنة النشاط الأدبي بمدرسة الفلاح بمكة في الساعة العاشرة من مساء هذا اليوم الخميس الحفل الثماني لموسم نشاطها الأدبي وقد دعا إلى هذا الحفل عدد كبير من الشخصيات البارزة والمديرين والاساتذة والطلاب وستاتي على التفاصيل في العدد القادم

## رفع درجة التمثيل السياسي بين مصر وليبيا

يؤخذ من الاتية ان التمثيل السياسي بين مصر وليبيا سيرتفع الى درجة سفارة وان اول سفير لليبيا في مصر سيكون السيد ابراهيم السنوسي اول سفير لمصر في ليبيا سيكون الاستاذ يحيى حقي السفير السابق في تركيا

## صلاة الاستغاثه

اقامت في صباح يوم الاثنين الماضي بالمسجد الحرام صلاة الاستغاثه حيث هرع جمع غفير من الناس في خروش وتواضع الى المسجد الحرام فحصل بهم فضيلة امام المسجد ثم خطب فيه خطبة مؤثرة وكان الجمع يفرعون الى الله باستغاثة دعائهم وانزال الفيت تيسل الله ان يرحم العباد والبلاد وان يحفظه عام خير وبركة

## البيلاد

AL-BILAD

## ايمان

## زمن

## نشرت صحيفة

«البيلاد السعودية»

في عددها رقم ١٢٩٧

للسنة السابعة عشرة

الصاير يوم الخميس

١٢ جمادى الثانية

١٣٧٢ الموافق

٢٦ فبراير ١٩٥٣ ما

نقطت منه الاتي :



الامير نواف بن عبدالعزيز

## سمو الامير نواف بن عبدالعزيز

قدم من القاهرة بطريق الجو منذ يومين صاحب السمو الملكي الفريق الامير نواف بن عبدالعزيز امير القصور والحرس الملكي بعد ان انهي رحلته الى سوريا ولبنان ومصر وكان يرافق سموه اليوزلي شكيب الاموي ويؤمر سموه بالمرحله اول على حافظه فيه فترحب بقدم سموه اجمل ترحيب

## سمو الامير فيصل بن تركي

قدم الى جدة من أوروبا ايضا بعد سيطرة قصيرة سمو الامير فيصل بن تركي حفيد جلالة الملك فترحب بقدم سموه اجمل ترحيب



م. محمّد جميل فضل

## العمود الأخير

( الغزو التلفزيوني ) يبدو انه قضية العصر القادم .. وقد اوشكت بعض الدول الأوروبية على بدء ارسالها المباشر عن طريق الأقمار الصناعية .. وسيغدو جهاز التلفزيون في بساطة استقباله للارسال فيما يشبه مؤشر الراديو

وقد اثار الامر اهتمام الكثيرين فاطلقوا تسميات عدة على هذا الغزو القادم .. منها الغزو الثقافي .. الا ان اطلاق ذلك بمجمله على كل ما يبيته التلفاز يتجاوز الحقيقة لان ليس كل ما يبيته التلفاز ( ثقافيا ) بالضرورة .. ويظل محور القضية هو مجابهة الغزو القادم .. وقد اختلفت الآراء حول ذلك بين حركام مع تعذر الاسباب التي تمكن من ذلك حيث انه لا يمكن اقبال الفضاء بستان من اى نوع .. وراى يقول بتقوية البرامج المحلية والاقليمية لتحوز الاهتمام وتخلق منافسا

قويا لما يرسل وراى يقول بتنمية ( الوعي ) لدى الناس .. ليكون ذلك هو الوجاء القوى .. والحصن المنيع .. وحتى يتمكن الناس من التقريب بين الفث والتمين

بين كل هذا وذاك فالامر قضية تستحق الاهتمام .. ولكن هل كان ( المذاع ) في انتشاره .. قضية بالنسبة لاجيال الماضية .. وهل كان هناك نفس التخوف .. والحذر .. والترقب .. ربما تسال الاجيال القادمة نفس السؤال على ضوء التجربة القادمة .. ونتائجها .. ومدى التفاعل معها

## د. كمال قوائم الانتظار في المدن الكبرى تنتهي خلال ٥ سنوات

جدة - شارك الدكتور علي درويش كمال وزير البنى التحتية والهايات - للبلد - بان قوائم الانتظار التي تشكل الان حوالي ٢٥ الف خط في الرياض ومنها في جدة وبعض المدن الكبرى سوف تنتهي تماما من نهاية سنوات خطة التنمية الخامسة - وقال - معاليه - لقد درست الوزارة بالفعل الان ١٥٢ الف خط وهي سوف تنهى جزءا كبيرا من قوائم الانتظار وسوف تنتهي من نهاية خطة التنمية الخامسة اي في حوالي خمس سنوات ان شاء الله

جدة - شارك الدكتور علي درويش كمال وزير البنى التحتية والهايات - للبلد - بان قوائم الانتظار التي تشكل الان حوالي ٢٥ الف خط في الرياض ومنها في جدة وبعض المدن الكبرى سوف تنتهي تماما من نهاية سنوات خطة التنمية الخامسة - وقال - معاليه - لقد درست الوزارة بالفعل الان ١٥٢ الف خط وهي سوف تنهى جزءا كبيرا من قوائم الانتظار وسوف تنتهي من نهاية خطة التنمية الخامسة اي في حوالي خمس سنوات ان شاء الله

## اليوم : حلقة الأغنام تنتقل من جوار استاد جديدة

جدة : عبيد كعور اليوم الأربعاء هو آخر يوم عمل لحلقة اغنام جدة في موقعها الحالي بجوار استاد رعاية الشباب فاعبارا من غد الخميس سوف تعمل الحلقة في موقعها الجديد شرق جدة

وقد جاء نقل حلقة الأغنام إلى موقعها الجديد بعد التنسيق بين رعاية الشباب وامانة جدة وذلك بمناسبة استضافة مدينة جدة لتصفيات المجموعة الثانية لنهايات كأس العالم للشباب والتي تستضيفها المملكة في أربع مدن رئيسية هي الرياض - جدة - الدمام والطائف خلال شهر رجب القادم

## استعدادات كبيرة لاستقبال المواطنين والمعتمرين بالعاصمة المقدسة

مكة المكرمة : عبدالله بالملح الجهات المختصة بإمارة العاصمة قامت بوضع كافة الاستعدادات الفعلية لتهيئة الامكن لاستقبال المواطنين والمعتمرين وتدريبها بالخدمات المطلوبة لقضاء اجازة عطلة الربيع لهذا العام كما قامت بوضع الاستعدادات الخاصة بذلك بمنطقة المشيعة التي ستكون ملتقا موسما لاستقبال المواطنين خلال ايام العطلة

من ناحية اخرى تستقبل العاصمة المقدسة هذه الايام آلاف المعتمرين والزائرين من ابناء مجلس التعاون الخليجي ومن انحاء العالم الاسلامي حيث جرى اتخاذ كافة الاستعدادات لاستقبالهم من قبل الجهات المختصة كالرئاسة العامة لشئون الحرم المكي والمسجد النبوي الشريف وامانة العاصمة المقدسة وادارة الشرف وادارة الدفاع المدني وشركة العاصمة والتي تهدف الى راحة المعتمرين

## التلفزيون يشارك في اجازة الربيع

القصيم : خالد التويجري يستعد التلفزيون هذه الايام لاعاد البرامج الجديدة والتي سيقدمها في فترة اجازة الربيع وقد تحول تلفزيون القصيم الى خلية نحل لاجازة البرامج المتطلعة بالعلمة والتي كلفت اللجنة بالتاج من قبل الدكتور علي النجمي وكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون ومدير عام القناة الاولى الاستاذ عبد الرحمن يغمور من برنامج الساعة الواحدة وارضا الخضر والبرامج المشتركة مع محطات المملكة كاستراحة الخميس ومضارب البادية

ذكر ذلك لـ «البيلاد» مدير محطة تلفزيون القصيم الاستاذ شلهوب بن عبدالله الشلهوب

## أيتها في كاهن ا مويرية

انها : مكتب البيلاد .. انغست مدينة ابها يوم الاثنين الماضي في وسط الضباب حتى لم يعد يشاهد سوى مصابيح السيارات واعمدات الانارة فاعطتها هذه الظواهر الطبيعية مع فطرات الماء منخلها معتدلا وشكلا جماليا رائعا مما دفع باحد المقيمين السويديين بابها الى

## المؤقتة بخاصية الجوم

مكة المكرمة : عبدالله بالملح الجهات المختصة بتنفيذ العديد من المشاريع التطويرية بالجموم تقول انه تم اعطاء مبلغ ٤ ملايين ريال لاعمال اسفلته المؤقتة والانارة بمنطقة الجموم والمنطق التابعة لها

## حديقة أطفال لكل حي بمدينة الرياض

الرياض : منصور العمري مسؤل بامانة مدينة الرياض اوضح بان الامانة تسمى الى وجود حديقة اطفال لكل حي في مدينة الرياض .. وقال المصدر بان الامانة قامت حتى الان بتغطية مايقارب ٩٥٠ الف متر مربع من احياء مدينة الرياض وسوف تكتمل بقية هذه الاحياء في القريب العاجل .. وأشار السنول في تصريح خاص للبلاد - بان الامانة تمل جاهدة لتجعل الرياض عاصمة الحديقة كلها جمال ورونق مشيرا الى جهود صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الذي يتابع مشاريع العاصمة بكل اهتمام

## حالة واحدة في المليون : مواطن قلبه في الجهة اليمنى !!

الدمام : حسين القحطاني الاخ عز الدين سعد حسن الشهري والذي يبلغ من العمر ٢٥ عاما ويعمل ممثلا للعلاقات العامة لدى مجموعة شركات عبد الهادي القحطاني بالدمام يقول انه اكتشف منذ صغره ان قلبه يوجد بالجهة اليمنى فقد تعرض عندما كان عمره ثلاث سنوات لحالة مرضية وبعد ان فحصه الطبيب اخبره ان قلبه واقع في الجهة اليمنى بينما تقع الاوعية الدموية في الجهة اليسرى ورغم ذلك فان عز الدين يشعر بانه طبيعي جدا ولا يتأثر اي شيء الا عندما يزاول التمارين الرياضية فعندما يشعر ببعض الارهاق تجدر الانتباه الى ان حالة وجود القلب في الجهة اليمنى للصدر حالة نادرة جدا وتقدر بحالة واحدة بين كل مليون شخص

عز الدين سعد حسن الشهري

## لوحة التقوى

الاسم : يوسف احمد سعيد العمر : المرحلة الدراسية الصف الرابع التقدير ممتاز السن : ٨ سنوات المدرسة : مدرسة العلاء بالقرين ابها مهنة المستقبل طبيب

الاسم : هاني علي سعد الغدادي المرحلة الدراسية ثالث رابع التقدير جيد جدا السن : ١٠ سنوات المدرسة : صهيون بن منمن مهنة المستقبل طيار

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

## لوحة التقوى

الاسم : يوسف احمد سعيد العمر : المرحلة الدراسية الصف الرابع التقدير ممتاز السن : ٨ سنوات المدرسة : مدرسة العلاء بالقرين ابها مهنة المستقبل طبيب

الاسم : هاني علي سعد الغدادي المرحلة الدراسية ثالث رابع التقدير جيد جدا السن : ١٠ سنوات المدرسة : صهيون بن منمن مهنة المستقبل طيار

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة

الاسم : محمد بن محمد حسن القرني المرحلة الدراسية : الصف الثالث التقدير ممتاز السن : ٩ سنوات المدرسة : الإيلاء بالرياض مهنة المستقبل مهندس وولادة